

Fimplakate im Format 84 x 59 cm:

1. Abschied von gestern (1966)
Regie: Alexander Kluge
Constantin-Film (1966)
2. Citizen Kane (1940)
Regie: Orson Welles
Constantin-Film (1962)
3. The Fox
Regie: Mark Ryedell
Warner Bros. (1968)
4. Jules und Jim
Regie: Francois Trauffaut
Constantin-Film (1961)
5. Junge Aphroditen
Regie: Nicos Koundouros
Constantin-Film (1964)
6. Die Liebe einer Blondine
Regie: Milos Forman
Constantin-Film (1966)
7. Das Liebeskarussell
Regie: Axel von Ambesser
Constantin-Film (1965)
8. Das Messer im Wasser
Regie: Roman Polanski
Constantin-Film (1963)
9. Mutter Johanna von den Engeln
Regie: Jerzy Kawalerowicz
Constantin-Film (1964)
10. Serenade für zwei Spione
Regie: Michael Pflug
Constantin-Film (1965)
11. Die Tote von Beverly Hills
Regie: Michael Pflug
Constantin-Film (1964)
12. ... und dann kam das Ende
Regie: Masaki Kobayashi
Constantin-Film (1962)
13. Viola und Sebastian
Regie: Ottokar Runze
Centfox (1972)
14. Viridiana
Regie: Luis Bunuel
Constantin-Film (1961)
15. Wilde Erdbeeren
Regie: Ingmar Bergman
Constantin-Film (1961)
16. La Strada
Regie: Ingmar Bergman
Constantin-Film (1961)
17. H 8 ... noch 10 Sekunden Leben
Regie: N. Tanhofer
Constantin-Film (1961)
18. Fünfzig Stufen zur Gerechtigkeit
Regie: Anselmo Duarte
Constantin-Film (1962)
19. U 200 – Tauchfahrt des Grauens
Regie: Ishiro Honda
Constantin-Film (1965)
20. Das späte Mädchen
Regie: Jean-Pierre Blanc (1973)
21. Phädra
Regie: Jules Dassin (1962)
22. Das Tal der Puppen
Eine Mark Robson – David Weisbard
Produktion
23. Der Gnadenlose
Universal – Film
24. Die Letzten werden die Ersten sein
Ein Rolf Hansen-Film mit Maximilian
Schell
Constantin-Film
25. Lass mich küssen deinen Schmetterling
Warner Bros. Produktion
26. Was kommt danach?
Warner Bros. Produktion
27. Die Maus, die brüllte
Columbia-Film
28. Die Frau aus dem Nichts
Mit Elisabeth Taylor
Universal-Film

- | | |
|--|---|
| <p>29. Warte bis es dunkel wird Mit Audrey Hepburn Warner Bros.</p> <p>30. Fortunella Mit Guiletta Massina Regie: Federico Fellini Constantin-Film</p> <p>31. Liebe niemals einen Fremden Ein Film von Francis Coppola Warner Bros. Produktion</p> <p>32. Caprice Mit Doris Day Warner Bros. Produktion</p> <p>33. Die Welt der Suzie Wong Mit William Holden Paramount-Film</p> <p>34. Der Schatz im Silbersee Mit Pierre Brice Constantin-Film</p> <p>35. Neun Mädchen auf der Hölleninsel Constantin-Film</p> <p>36. Ein sonderbarer Heiliger Mit Maximilian Schell Constantin-Film</p> <p>37. Noch nach Jahr und Tag Regie: Henri Colpi Constantin-Film (1961)</p> <p>38. Eine Frau für schwache Stunden Mit Sophia Loren Constantin-Film</p> <p>39. Die Todesfalle 20 th Century-Fox</p> <p>40. Zwei auf gleichem Weg Mit Audrey Hepburn 20 th Century-Fox</p> <p>41. Spione am Werk Regie: George Clouzo Mit Curd Jürgens Constantin-Film</p> <p>42. Die Gier nach Liebe Mit Brigitte Bsrdot Constantin-Film</p> | <p>43. Die Faust im Gesicht Mit Anthony Quinn Columbia-Film</p> <p>44. Chikago Massaker Parasonik-Film</p> <p>45. Das Mädchen ohne Pyjama Mit Elma Karlowa Constantin-Film</p> <p>46. Freunde fürs Leben ABC-Film</p> <p>47. Ein Floh im Ohr Mit Rex Harrison 20 th Century-Fox</p> <p>48. 2 durch 3 geht nicht Universal-Film</p> <p>49. Die Gelüste des Hieronymus Universal-Film</p> <p>50. Mörder hinter der Tür Mit Charles Bronson u. Anthony Perkins 20 th Century-Fox</p> |
|--|---|

Fimlplakate im Format 119 x 84 cm:

1. Das Liebeskarussell
Constantin-Film
2. Babette zieht in den Krieg
Mit Brigitte Bardot
Constantin-Film
3. Die Tote von Beverly Hills
Constantin-Film
4. Serenade für zwei Spione
Constantin-Film
5. Abschied von gestern
Constantin-Film